

Le nouveau Jimi Hendrix

PLAGNE Anatole Buccella et ses deux potes du groupe Trois imaginaires sortent leur premier album «Fantastiques». Une fusion des genres.

PAR AUDE ZUBER



Anatole Buccella, Samir Böhringer et Pino Zortea (de g. à dr.) forment une équipe qui fonctionne parfaitement sur le plan musical, comme amical. LDD

Les habitants de Plagne peuvent être fiers du virtuose Anatole Buccella, qui a grandi parmi eux. Le jeune homme et ses deux potes Pino Zortea et Samir Böhringer du groupe Trois imaginaires s'apprêtent à venir leur premier album. L'événement aura lieu le 27 mars au Café littéraire, à Bienne. «Même si aujourd'hui j'habite à Zurich, j'avais à cœur de présenter d'abord cet opus dans ma région d'origine, notamment pour y inviter ma famille et mes amis du coin. Quant au Café littéraire, nous l'avons choisi parce que nous apprécions sa petite salle, qui permet une grande proximité avec le public. Et c'est de cette manière, que notre musique fonctionne le mieux», explique Anatole Buccella. Intitulé «Fantastiques», cet album entièrement instrumental fusionne les genres. «Pino

est à la basse, Samir à la batterie et moi à la guitare. Nous allions le jazz avec le rock en s'inspirant de musiques de films», confie-t-il. Des titres, tout en contraste, dans lesquels on peut notamment entendre des riffs et de la guitare saturée.

Entre talent inné et acquis
Résultat? L'album atteint un haut degré de maîtrise. Pour parvenir à un tel niveau, les musiciens ont mis en pratique les compétences acquises durant leur cursus. En ce qui concerne Anatole Buccella, il s'est formé dans les meilleures écoles. Il a effectué son bachelors à la Haute école des arts de Berne, puis a suivi un programme international dispensé dans trois pays: la Finlande, la Suède et le Danemark. «J'ai réalisé un semestre dans chaque pays. Nous avons surtout travaillé la performance musi-

cale. Ce master m'a appris à monter des projets de manière extrêmement rapide et m'a permis de développer un réseau européen. En Suède, par exemple, j'ai rencontré un saxophoniste avec lequel je collabore.»

Expérience internationale

En plus de cette solide formation, le guitariste peut s'appuyer sur son expérience. «J'ai déjà formé plusieurs groupes et je joue régulièrement en Suisse et en Europe.»

Pour faire la promotion de ce premier opus, le groupe prépare une tournée. «Nous avons déjà programmé une dizaine de dates», précise-t-il. Ensuite, le groupe prévoit d'enregistrer un deuxième album. «Nous avons déjà un répertoire bien rodé. Nous envisageons sa sortie pour 2021», conclut-il.

www.anatolebuccella.com

Pop art à l'honneur

Quant à la pochette du disque, on pourrait la confondre avec une œuvre du mouvement pop art. A son centre, les trois musiciens sont représentés sur un fond très coloré. «Une tierce personne a réalisé le dessin.» Et Anatole Buccella d'ajouter: «Le plus compliqué était d'imprimer ce même dessin sur le CD. On a dû apprendre le métier de graphiste.» **AZU**

